



# DAS CABINET DES DR. CALIGARI

D 1919

**Regie** Robert Wiene

**Drehbuch** Carl Mayer, Hans Janowitz

**Produktion** Decla-Film-Ges. Holz & Co., Berlin

**Kamera** Willy Hameister

**Musikeinspielung** Hochschule für Musik Freiburg i. Br.

**Künstlerische Leitung** Cornelius Schwehr

**Darsteller** Werner Krauß, Conrad Veidt, Friedrich Feher, Lil Dagover

**Spezifikationen** 77 min, viragiert und getont, 2K oder 4K DCP, 1,33:1 (16:9), 2.0 stereo, englische und französische UT anwählbar  
**FSK** ab 6

## Synopsis

Der wahnsinnige Dr. Caligari versetzt mit Hilfe des Somnambulen Cesare eine kleine norddeutsche Stadt in Angst und Schrecken. Tagsüber präsentiert Dr. Caligari den an einer tranceartigen Krankheit leidenden Cesare in seiner Jahrmarktstube. Dort sagt der androgyne, totenblasse Somnambule den Schaulustigen die Zukunft voraus. Nachts schleicht Cesare durch die Stadt und begeht furchtbare Morde. Als ein junger Mann ermordet wird, dem Cesare den nahen Tod prophezeit hatte, ahnt Francis, ein Freund des Toten, dass Dr. Caligari mit der Sache zu tun hat. Als Francis' schöne Freundin Jane entführt wird, wird der schreckliche Verdacht zur Gewissheit.

## Hintergrund

Deutschland 1919 – die Weimarer Republik eben erst ausgerufen, ein Land zwischen Weltkriegstrauma und Aufbruchsstimmung. Regisseur Robert Wiene schuf mit DAS CABINET DES DR. CALIGARI das erste Meisterwerk des expressionistischen Kinos. Wie in einem Fiebertraum spielt er in einem abgründig grotesken Setting voll schräger Kulissen. Er handelt von einer Welt, die aus den Fugen geraten ist.

Der Film katapultierte das deutsche Kino zu internationalem Ruhm. Er wirkte stilbildend für den Horrorfilm, den phantastischen Film und die Popkultur. Er wird zitiert, parodiert und neu interpretiert. Sogar das Makeup von David Bowie hat er beeinflusst...

## Bearbeitung

2012-2014 wurde der Film anhand des im Bundesarchiv vorhandenen originalen Kameranegativs in 4K digitalisiert und restauriert. Gefördert wurde das Projekt von



Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



Verwertungsgesellschaft für  
Nutzungsrechte an Filmwerken mbH

*F. W. Murnau*

MURNAU FÖRDERVEREIN

FREUNDE UND FÖRDERER DES DEUTSCHEN FILMERBES E.V.



## Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung

Murnaustraße 6  
65189 Wiesbaden  
Tel.: 0611 / 9 77 08 - 0  
[www.murnau-stiftung.de](http://www.murnau-stiftung.de)

**Sales & Distribution** [sales@murnau-stiftung.de](mailto:sales@murnau-stiftung.de)

**Filmverleih** [verleih@murnau-stiftung.de](mailto:verleih@murnau-stiftung.de)

**Footage** [footage@murnau-stiftung.de](mailto:footage@murnau-stiftung.de)

*F. W. Murnau*

MURNAU STIFTUNG